

Gounod

operája.

DEBRECZENI

Idénybérlet 84. szám.

Szombaton 1895.



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Páros bérlet.

Január hó 19-én:

Faust

Nagy opera 5 felvonásban, 9 képben. Szövegét írták Barbier és Carré. Fordította: Ormai. Zenéjét írta: Gounod K. (Bend.: Tiszay.)

S Z E M É L Y E K :

Faust, tudor	—	—	Kozma I.	Lidi,)	—	—	Péchyiné.
Mephistopheles, az alvilág szelleme	—	—	Tiszay D.	Anna,)	—	—	Takács Jolán.
Margaretha	—	—	Ruzsinszky I.	Éji őr	—	—	Vank I.
Valentin, Margaretha bátyja	—	—	Ferenczy.	1-ső) diák	—	—	Csepreghi E.
Mártha, szomszédasszony	—	—	Locsarekné.	2-ik)	—	—	Kovács F.
Siebel, tanuló	—	—	Galyassy.	1-ső)	—	—	Borcsainé.
Wagner, Faust tanítványa	—	—	Rózsahegyí.	2-ik) polgárnő	—	—	Bendéné.
Szomszéd	—	—	Némethy.	3-ik)	—	—	Takácsné.
1-ső) mester legény	—	—	Zajonghi.	Öreg polgár	—	—	Takács József.
2-ik)	—	—	Nádasi.	1-ső)	—	—	Nagy J.
1-ső)	—	—	Szabó S.	2-ik) polgár	—	—	Soós.
2-ik) katona	—	—	Arday A.	3-ik)	—	—	Gyöngyösi.
3-ik)	—	—	Rózsa.	Pórnó	—	—	Sándor M.

Angyalok. Diákok. Katonák. Polgárok. Polgárnők. Leányok. Mesterlegények. Vénasszonyok. Szellemek. Boszorkányok. Bachansnók. Nép.

A képek címei: 1. kép. Faust dolgozó szobájában. 2. kép. Egy koresma előtti piacon. 3. kép. Margaretha kertjében. 4. kép. A templom előtt. Az 5. kép. Nincs bocsánat! 6. kép. Valpurgis éj. 7. kép. Nagy Bachanalia. 8. kép. Margaretha a börtönben. 9. kép. Margaretha mennybemenetele.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 korona (4 forint 50 krajczár) Családi páholy 12 korona (6 frt.) II. em. páholy 6 korona (3 frt.) I. r. támlásszék az első négy sorban 2 korona 40 fillér (1 frt 20 kr.) II. r. támlásszék V—X. sorig 2 korona (1 frt.) III. r. támlásszék XI—XIV. sorig 1 korona 60 fillér (80 kr.) Emeleti zártszék a két első sorban 1 korona 20 fillér (60 kr.) a többi sorokban 1 korona (50 kr.) Földszinti álló hely 80 fillér (40 kr.) Tanuló és katona jegy a földszintre 60 fillér (30 kr.) Karzat 40 fillér (20 kr.) Vasár- és ünnepnapokon 60 fillér (30 kr.)

Az előjegyzett jegyek d. e. 11 óráig tartatnak fenn.

Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig.

Kezdeté 7, vége 9¹/₂ órakor.

Holnap Vasárnap 1895. Jan. 20-án páratlan bérletben:

A BETYÁR KENDŐJE

Népszimű.

Legközelebb színre kerül itt először: „Küzdelem a létért” szimű, írta: Daudet.

Előkészületen: „Csipke Rózsika”, „Danisefek”.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.